


**Утверждаю:**

Заместитель Главы Администрации  
Советского внутригородского района  
городского округа Самара

  
\_\_\_\_\_ А.С. Кривошекова  
«\_\_\_» февраля 2020 г.

**Положение  
о проведении районного фестиваля детского и педагогического  
творчества «Русская Зима-2020»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет статус и регламентирует порядок проведения фестиваля детского и педагогического творчества «Русская Зима – 2020».

**2. Цели и задачи:**

- поднять на более высокую ступень профессиональную и эстетическую подготовку учащихся системы массового эстетического образования городского округа Самара;
- приобщение к исполнительской культуре как можно большего числа юных музыкантов, обучающихся в системе дополнительного образования городского округа Самара;
- выявление наиболее талантливых учащихся, способных в дальнейшем обучаться в профессиональных учебных заведениях;
- осуществление взаимообогащающего творческого и практического профессионального взаимодействия педагогов учреждений дополнительного образования детей.

**3. Условия конкурса**

- В фестивале могут принять участие все учащиеся ДШИ, ДМШ, ДМХШ, эстетических отделений центров внешкольной работы, школ

с углубленным изучением предметов эстетического цикла, расположенные на территории Советского внутригородского района городского округа Самара.

- Конкурс проводится в 2 тура:

1 тур на местах (в школе);

во 2 туре участвуют победители 1 тура.

- Заявки принимаются до **13 февраля 2020 г.** по адресам проведения конкурсных выступлений:

**ДШИ №4 ([schoolart4@mail.ru](mailto:schoolart4@mail.ru))**, Проспект Кирова, 177:

- фортепиано
- народное пение
- художники (работы принимаю 17 февраля с 10.00-17.00)

**ЦВО «Творчество» ([rogozhina@mail.ru](mailto:rogozhina@mail.ru))**, ул. Красных коммунаров, 5:

- хореография
- эстрадное пение

**ДШИ №12 ([dshi-12@mail.ru](mailto:dshi-12@mail.ru))**, ул. Победы, 16 «А»:

- академическое пение

**ДМШ №7 ([dmch7@yandex.ru](mailto:dmch7@yandex.ru))**, ул. Победы, 83

- инструменталисты (кроме фортепиано)

#### 4. Номинации

- **Вокал** (соло, дуэт, ансамбль): эстрадный вокал; джазовое пение; академический вокал (соло); хоровое пение (ансамбль); народный вокал (в том числе фольклор и этнография).

- Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для солистов. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей. В народном и академическом вокале допускается использование фонограммы. Возрастные категории: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, смешанная группа. Солисты и коллективы исполняют одно произведение не более 4-х минут.

- **Хореография** (соло, ансамбль): классический танец; народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой); народный стилизованный танец; эстрадный танец; современные направления; эстрадно-спортивный танец; бальный танец (пара, ансамбль). Возрастные категории: младшая 5-7 лет, средняя 8-11 лет, старшая 12-15 лет, смешанная группа.

- **Солисты и коллективы исполняют одно произведение.** В ходе конкурсного просмотра будут оцениваться балетмейстерские работы, как за отдельные номера, так и программа коллектива, поставленная одним хореографом. В номере должна быть ярко выражена идея, тема, танец. Номер должен быть построен по законам драматургии с развёрнутым рисунком, выразительным лексичным материалом, яркими хореографическими образцами. Оценивается оригинальность номера, исполнительское мастерство, нетрадиционность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм.

- **Инструментальная музыка:** фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты, струнные инструменты, синтезатор, ансамбли и оркестры.

- Возрастные категории: младшая 7-9 лет, средняя 10-12 лет, старшая 13-15 лет. Солисты и коллективы исполняют одно произведение (соло, ансамбль, оркестр). Фортепианные ансамбли, ученик-ученик.

- **Изобразительное и декоративно-прикладное искусство:** живопись, графика, прикладное искусство, народные промыслы, художественная фотография. Возрастные категории: младшая 5-7 лет, средняя 8-12 лет, старшая 13-18 лет, смешанная группа. Для участия необходимо представить 1 работу.

## 5. Оценка конкурса

1. Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя



смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).

2. Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

3. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

#### 6. Дата проведения конкурсных выступлений

| Номинация   | Дата проведения  | Место проведения   |
|---|--|--|
| Хореография   | 15 февраля с 14.00   | ЦВО «Творчество»<br>по адресу:<br>ул. <b>Красных коммунаров, 5</b> |
| Изобразительное и декоративно-прикладное искусство  | 17 февраля с 10.00-17.00<br>приём картин;<br>19 февраля в 10.00<br>конкурсный просмотр | ДШИ №4 по адресу:<br>пр. <b>Кирова, 177</b>                        |
| Эстрадный вокал                                     | 17 февраля с 14.00   | ЦВО «Творчество»<br>по адресу<br>ул. <b>Красных коммунаров, 5</b>  |
| Инструментальное исполнительство (кроме фортепиано) | 17 февраля с 10.00   | ДМШ №7 по адресу:<br>ул. <b>Победы, 83</b>                         |
| Фортепиано  | 18 февраля с 14.00   | ДШИ №4 по адресу:<br>пр. <b>Кирова, 177</b>                        |
| Академический вокал                                 | 19 февраля с 10.00   | ДШИ №12 по адресу:<br>ул. <b>Победа, 16 «А»</b>                    |
| Народный вокал                                      | 19 февраля с 14.00   | ДШИ №4 по адресу:<br>пр. <b>Кирова, 177</b>                        |

## 7. Подведение итогов и награждение

По окончании каждого конкурсного дня (не позднее следующего) протоколы выступлений с подписями жюри отправляются в отдел по делам молодежи, культуре, физической культуре и спорту и образованию Администрации Советского внутригородского района городского округа Самара (ул. Советской Армии, 27, тел. 262 27 88), на адрес электронной почты: [malahovaaju@samadm.ru](mailto:malahovaaju@samadm.ru).

Победители и участники награждаются дипломами и благодарственными письмами Администрации Советского внутригородского района городского округа Самара. О дате и месте проведения награждения будет сообщено дополнительно.

Начальник отдела по делам молодежи, культуре, физической культуре и спорту и образованию



И.А. Стукалова

## **Жюри конкурса «Русская зима – 2020»**

### **Номинация фортепиано**

1. Кондратьева Лилия Михайловна - педагог высшей квалификационной категории по классу фортепиано, Почётный работник общего образования РФ, заместитель директора ДШИ №4.

2. Олешкевич Татьяна Викторовна – педагог I категории по классу фортепиано, лауреат международных конкурсов, ДШИ №7.

3. Будкевич Ирина Александровна - педагог высшей квалификационной категории по классу фортепиано ДШИ №4.

4. Черкасова Анна Даниловна – педагог высшей квалификационной категории по классу фортепиано ДШИ №12.

### **Номинация академическое пение**

1. Гончарова Ирина Валентиновна - педагог высшей квалификационной категории по классу вокала, Почётный работник общего образования РФ, заместитель директора ДШИ №4.

2. Зорькина Ирэн Вячеславовна – педагог высшей квалификационной категории по классу вокала, ДШИ №4

3. Лебедева Инна Владимировна – педагог высшей квалификационной категории по классу вокала, руководитель вокального ансамбля «Лира», ДШИ № 7.

### **Номинация эстрадное пение**

1. Дягилева Илона Константиновна педагог высшей квалификационной категории по классу вокалу, член союза композиторов РФ, ДШИ №12.

2. Гончарова Наталья Ивановна – педагог высшей квалификационной категории по классу вокала ЦВО Творчество.

### **Номинация народное пение**

1. Барсукова Светлана Александровна – педагог высшей квалификационной категории по народному пению, ЦВО Творчество.



2. Андрианова Елена Ивановна - педагог высшей квалификационной категории по народному пению, руководитель Образцового детского коллектива «Криница», ДШИ №4.

3. Ковалёва Олеся Анатольевна - педагог высшей квалификационной категории по народному пению, руководитель фольклорного коллектива «Аленький цветочек», ДШИ №4.

#### **Номинация хореография**

1. Инабудтинова Ольга Станиславовна – педагог высшей квалификационной категории по хореографии ДШИ №7.

2. Ключникова Ирина Михайловна - педагог высшей квалификационной категории по хореографии, ЦВО Творчество.

3. Колоскова Диано Владимировна - педагог высшей квалификационной категории по хореографии, ДШИ №4.

#### **Номинация музыкальные инструменты**

1. Иванов Виктор Евгеньевич – педагог высшей квалификационной категории, народные инструменты, руководитель зонального методического объединения Советского и Железнодорожного районов, директор ДМШ №7.

2. Бамбурова Анастасия Павловна - педагог высшей квалификационной категории, народные инструменты, заведующая инструментальным отделением ДШИ №4.

3. Кирдянов Павел Андреевич - педагог высшей квалификационной категории по классу гитары, ДМШ №7.

4. Касимов Алексей Викторович - педагог высшей квалификационной категории по классу баяна и аккордеона.

5. Гунченко Владимир Игоревич - педагог высшей квалификационной категории по классу деревянных духовых инструментов.

6. Сапожникова Светлана Юрьевна - педагог высшей квалификационной категории по классу скрипки, заведующая отделом струнных инструментов ДМШ №19.

7.Шестернёв Денис Сергеевич - педагог высшей квалификационной категории по классу медные духовые инструменты.

**Номинация художественно- изобразительное искусство**

1.Горохова Франческа Юрьевна - педагог высшей квалификационной категории.

2.Подкорытова Людмила Олеговна - педагог высшей квалификационной категории.

3.Чернухина Татьяна Горациевна.

4.Петренко Наталья Эдуардовна - педагог высшей квалификационной категории.